

## Nouveau contrat 2019-2023

Intitulé des UE et des enseignements	Volume horaire CM	Volume horaire TD	Coeff.	Crédits
<b>Année</b>				<b>60</b>
<b>Semestre 5</b>				<b>30</b>
<b>UE 1 : Management 5</b>			<b>18</b>	<b>18</b>
Statistiques	36	16,5	5	5
Comptabilité approfondie	36	16,5	6	6
Droit des contrats	36	16,5	5	5
Pratique d'une langue obligatoire (anglais des affaires)		16,5	2	2
<b>UE 2 : Cinéma 5 : pratique et esthétique</b>			<b>12</b>	<b>12</b>
Economie et droit du cinéma	24		2	2
Cinéma du monde	24		2	2
Le récit au cinéma	24		2	2
Conception d'un projet audiovisuel		24	2	2
Direction de la photo		24	2	2
L'analyse de séquences		24	2	2
<b>Bonus (indiquez le libellé des bonus)</b>				
Activités sportives				
Activités culturelles				
Bonus stage				
Langues				
<b>Semestre 6</b>				<b>30</b>
<b>UE 1 : Management 6</b>			<b>16</b>	<b>16</b>
Gestion financière	36	16,5	6	6
Marketing	36	16,5	5	5
Contrôle de gestion	36	16,5	5	5
<b>UE 2 : Cinéma 6 : pratique et esthétique</b>			<b>12</b>	<b>12</b>
Esthétique et poétique du film	24		2	2
Approches contemporaines	24		2	2
Le son au cinéma	24		2	2
Ateliers pratiques		24	2	2
Réalisation d'un projet		24	2	2
Initiation à la production audiovisuelle		24	2	2
<b>UE 3 : UE de professionnalisation</b>			<b>2</b>	<b>2</b>
Pratique d'une langue obligatoire "anglais LV1"		16,5	2	2
Projet professionnel - Module DPEIP n°2	6			
<b>Bonus (indiquez le libellé des bonus)</b>				
Activités sportives				
Activités culturelles				
Langues				
Engagement citoyen				